

WANDELING DOOR KLARENDAL

Klarendal als museum voor volkshuisvesting

Een speciale wandelroute brengt je nu naar **kenmerkende plekken** die de Arnhemse wijk rijk is.

Lars Barendregt

'Het is gezellig hier, hè?", vraagt een jonge bewoonster uit de Arnhemse wijk Klarendal aan een groep oudere wandelaars. Een man in wit overhemd en nette pantalon denkt even terug aan de kapotte tuinstoel en de gebroken pallet die hij zojuist heeft zien liggen. „Ja, volgens mij wel”, reageert hij weifelend.

Het gesprek vindt plaats tijdens een wandeltocht door Klarendal, die door mensen uit de volkshuisvestingbranche wordt gelopen. Aanleiding is de officiële presentatie van het Canon volkshuisvesting, een online bundeling van belangrijke momenten uit de Nederlandse volkshuisvestinggeschiedenis. De route door de Arnhemse wijk moet de historische verzameling tastbaar maken en kan nu door iedereen gelopen worden. Vooraanstaanden uit de woningsector bewandelen de weg deze woensdagmiddag als eerst.

„Klarendal is een wijk die bijna alles van de geschiedenis van volkshuisvesting in zich heeft, en is daar-



om zeer geschikt voor deze wandeling”, zegt Gerrit Breeman, directeur van Volkshuisvesting Arnhem. „Alleen in de jaren vijftig en zestig is hier weinig gebouwd.”

Terwijl hij praat, loodst Breeman twintig man door de straten van Klarendal. Allereerst wordt een bezoek gebracht aan de Mussenbuurt, daterend uit 1910.

Nog voor de locatie bereikt is, grapt wethouder Gerrie Elfrink al dat hij onderweg graag een ijsje zou willen eten. Breeman vertelt onder-

tussen over de mindere periodes die Klarendal heeft doorgemaakt. „Vijftien jaar geleden zag je het hier afglijden en dat deed pijn. De omslag kwam toen Klarendal werd bestempeld als Vogelwijk.” Hij vertelt dat de buurtbewoners daarvoor zelf het initiatief hebben genomen. In de loop der jaren zijn er steeds meer hippe winkels in het straatbeeld gekomen. Het Modekwartier noemt hij als voorbeeld.

„Maar dit is net een gevangenis”, roept een deelneemster van de tocht

▲ **Gerrit Breeman (l)** aan het woord in de Mussenbuurt in Arnhem. FOTO MARC PLUIM

later. Ze wijst naar een deur die is gebarricadeerd met roestende tralies. Breeman laat de plek zien om te illustreren dat er nog wel het een en ander opgeknapt kan worden.

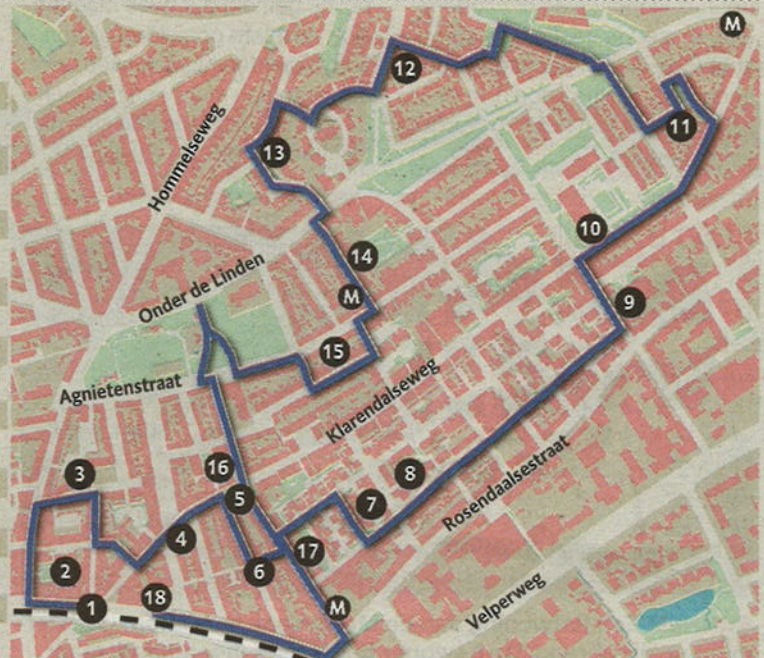
Sommige Klarendallers vinden het maar een raar gezicht, zo'n groep vreemden in hun straat. „Maar ze zijn er wel aan gewend, hoor”, zegt Breeman. „Maandelijks worden hier wandelingen gehouden. Deze rondleiding geeft ook extra waarde aan Klarendal. De wijk komt nu echt tot leven voor de mensen.”



▲ Een groep wandelaars betreedt de St. Jan de Doperkerk in de Arnhemse wijk Klarendal. FOTO MARC PLUIM

KLARENDAL WANDELING

nummer	straat/huis	jaar
1.	Station Klarendal, 'goed.' proeven	(1887/2008)
2.	Het Luthers Hofje, huisvesting ouderen	(1860)
3.	Peterbuurt, stadsvernieuwing	(1987)
4.	Hoveniersstraat, arbeiderswoningen	(1897)
5.	Paulstraat, commisiwoningen	(1865)
6.	Paulstraat, stadsvernieuwing	(1984)
7.	Nijverheidsstraatjes, stadsvernieuwing	(1975)
8.	Rappardstraat, stadsvernieuwing	(1975)
9.	St. Jan de Doperkerk	(1895)
10.	Menno van Coehoornkazerne	(1885)
11.	Mussenbuurt, woningwetwoningen	(1910)
12.	Vogelwijk, woningwetwoningen	(1920)
13.	Talmaplein, woningwetwoningen	(1916)
14.	Borgardijnstraat, museumwoning	(1921)
15.	Kapelbuurt	(1930)
16.	Korenmol De Kroon	(1870)
17.	Catharijnestraat, St. Petershofjes	(1866)
18.	Mode design hotel Modez	(2012)
M	museumwoning	



infographic: vanRossumDesign | bron: Jos van der Lans, auteur Canon volkshuisvesting